

HORARIOS



*Excmo. Ayuntamiento
de Segura de León.*



*Concejalía de Turismo, Cultura,
Desarrollo Industrial y Empleo.*

Teléfonos:
924 70 30 11

turismoycultura@seguradeleon.es

*Texto revisado por Andrés Oyola Fabián,
Cronista Oficial de la Villa.*

Correcciones: Rafael Brioso Aguilar

Fotos cedidas por:

José Antonio Mateo Charneco

Francisco Javier Jaramillo Guzmán

Roberto Sánchez

Leticia Lozano Guzmán

CALLEJERO: callejero.seguradeleon.es



Convento de San Benito
Segura de León

Construido por los franciscanos entre 1477 y 1480 y costado por Alonso de Cárdenas, su mujer doña Leonor de Luna y las limosnas de los segureños tras concesión del Maestre de Santiago, Alonso de Cárdenas. Entre sus dependencias se conservan la iglesia, el claustro, parte de la hospedería, algún dormitorio, refectorio, sala de profundis, etc.

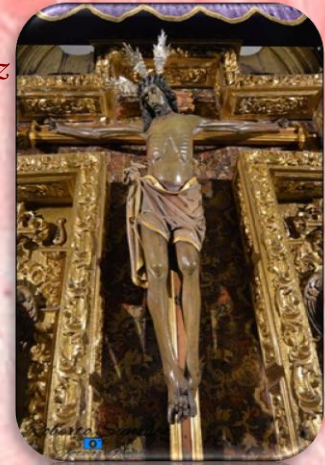


La iglesia conventual de una sola nave de cañón apuntado cuenta con capilla mayor con retablo de mampuesto, del primer tercio del s. XVII. Su camarín aloja una talla vestida de la Inmaculada Concepción o Virgen de la Salud. A un lado se levantan la capilla de Álvaro Martín, rico indiano segureño, muerto hacia 1620, y la del Mayor Dolor del S. XVIII.

En el convento mantuvieron los franciscanos un Estudio de Artes y Filosofía hasta 1834, año de la desamortización del mismo.



Alzada sobre una reja, encontramos la imagen del Cristo de la Reja de comienzos del S. XVI. Después de haber estado situada bajo el coro o en la capilla de los Ramírez se instaló definitivamente sobre la reja en 1667. La imagen, de la que poseemos un grabado de 1722, suscita la devoción de segureños, segureñas y vecinos. Su fiesta es el 14 de septiembre, fecha que da lugar a la celebración de las "Capeas" Fiestas Mayores de Segura de León.



El doble claustro mudéjar se asienta sobre arcos de medio punto rebajados. Cada arco del claustro inferior, sobre pilares de granito, origina dos arcos en el superior. Estos son de medio punto ligeramente peraltados y se levantan sobre pilares de ladrillo.



El compás del convento, poblado de acacias y arces, se aprovecha para merendero en diversas ocasiones festivas a lo largo del año, como el llano adjunto para instalación de casetas en la fiesta de San Isidro.